

A Night At The Opera

Words and music by Brian May



all guitars are in drop D tuning

```

-----1-----1-----
-----1-----3-----1-----
-----3-----2-----3-----
-----3-----0-----3-----
-----0-----
two guitars:
guitar left >- 1 octave -> guitar right
-----13-----|-----13-----
-----14-15-----15-----|-----11-----
-12-14-15-----|-----10-----
-----|-----12-----
-----|-----left-----
    
```

```

-----1------(gtr.l--10)-----1-----
-----3-----3-----1-----
-----2-----2------(gtr. r.)-----3-----
-----0-----0-----(-12)-----3-----
-----0-----0-----0-----0-----
-----0-----3-----3-----0-----
    
```

```

-1-----0-----5-----
-3-----1-----3-----1h3-3p1-3--8-----
-2-----0-----3--0-2-----0h2-2p0-2--7-----
-0-----0-----3-----0-----0-----0-----2-----
-----0-----1--1h3-----0-----
right guitar          (koto)          left "guitar"
-----1013-----0-----5-----|-----17-----
-----11--15-----6-----|-----15-17-18-----
-----10--14-----7-----|-----14-15-----
-----12--15-----|-----12-14-15-----
    
```

Oh oh...

```

-1-----0-----1-----0-----0-----
-3-----1-----1h3-3p1-3-----1h3-3p1-3-----3p1-3--1--1-----
-2-----0-----0h2-2p0-2-----0h2-2p0-2-----2p0-2--0--0-----
-0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----2-----
-----0-----0-----0-----0-----0-----3-----
0-----0-----
guitar right
-----
-6-----5------(h7)-----6---6p5-6---6p5-6---5--5-----
-7-----5-----5h7-7p5-7-----7---7p5-7---7p5-7---5--5-----
-7-----5-----5h7-7p5-7-----7---7---7---7---5--5-----
-----5-----5--5--5-----7-----7-----3-----
0-----
guitar left
-----
-6-----6-----5-----5-----
-7-----7-----5h7-7p5-7-----5h7-7p5-7---7p5-7---5--5-----
-7-----7-----5h7-7p5-7-----5h7-7p5-7---7p5-7---5--5-----
-----0-----3-----
    
```

```

-1-----0-----0-----
-1-----1-----3-----1h3-3p1-3--3-----
-2-----0-----3--0-2-----0h2-2p0-2--3-----
-3-----2-----3-----0-----0-----0-----
-0-----3-----1--1h3-----0-----
guitar right
-----
-----3--3--3-----3-----
-----3--3--2-----5h7-7p5-7--3-----
-3-----5-----3--3--3-----5h7-7p5-7--3-----
-----5-----1-----
guitar left
-----
-1-----5-----3--3--3-----3-----
-2-----5-----3--3--2-----5h7-7p5-7--3-----
-3-----5-----3--3--3-----5h7-7p5-7--3-----
-0-----5-----5-----1-----
    
```

rythm guitars:

0:51
two gtrs

```

-----|
(2)-----gtr.r.-----gtr.l.-----|
-----2-let ring-2-let ring-----|
-----2-----2-----2-----2-----|
-----0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--*-----|
-----|

```

I dreamed...

```

-----|
-----1-----3-----|
-----2-----0-----2-----0-----2-----|
-----2-----5--3--2--3--5--2-----2-----2-----0--0--2-----|
-----0-0-----0--0--0--0--0--0-----0-----3-----2--0-----|
-----|

```

```

-----|
-----3-----|
-----2-----7-----7--9-----9-----2--2-----|
-----2--2--2--2--7--7--7--7--9--9--9--9-----2-----|
-----0--0--0--0--5--5--5--5--7--7--7--7--0-----|
-----|

```

```

-----|
-----3--3--3-----|
-----2-----9\-----2-----0-----3--3--2-----|
-----2--2--5--7--7--7--7\-----2-----2-----0--0--0-----|
-----0--0--0--0--0--0--0--0-----0-----3-----|
-----|

```

1'21"

```

-----|
-----|
-----|
-----7\-----|
-----0--1--2--3--4--5--6--7-----|
-----|

```

main riff:

```

-----|
-----5-----5-----|
-----0--5-----7--5--7\-----7\5-7--5--5-----|
-----0--3-----5--3--5\-----0--5\3-5--3--3-----|
-----0-3-----0--*-----0--3-----|
-----|

```

```

-----|
-----5-----2-----|
-----3--5-----3--3-3-0-----0--0--10-----|
-----3-----3-----1--1-3-----0--0--8-----|
-----3-----0-3-----9\-----|
-----|

```

```

-----|
-----5-----7--5--7\-----7\5-7--5--5-----|
-----0--5-----7--5--7\-----7\5-7--5--5-----|
-----0--3-----5--3--5\-----0--5\3-5--3--3-----|
-----0-3-----0--*-----0--3-----|
-----|

```

... white dove

```

-----|
-----5-----2-----7-----|
-----3--5-----3--3-3-0-----0--0--5-----|
-----3-----3-----1--1-3-----0--0--5-----|
-----3-----0-3-----5-----|
-----|

```

```

-----|
-----*-----*-----|
-----/9-----2-----2--2-----|
-----/7-----2--2--2--2--2--2--2--2--7-5--3--2...-----|
-----/7-----0-x-0-x-0--0--0--0--0--0--0-----|
-----/7--0-----|

```

rythm guitars

```

2:39
-----|
-----3-----|
-----2--2-----|
-----0--0--4-----|
-----...--0--4-----|
-----0-3-----4-----|
-----|

```

```

-----|
-----1-1-1-1--1-1-1-1--1-1-1-1--|
-----3--1--1--1--1--1-1-1-1--1-1-1-1--|
-----2--0--3--2--3-3-3-3--2-2-2--|
-----0--2--3--3--3--3--3--3--3--2-2--|
-----3-----|
-----|

```

D5 G5 D5 (C5)

```

2:56
-----|
-----2--2--02-----|
-----3--3--33-----|
5\-----7--7-----4--4--4-----2--2--22--5-----|
5\--5--5--5--5--x--4--4--4--4--44--5--0--0--00--5-----|
3\--5-----5-----2-----0-----5-5--0--0--03-----|
|--5-----5-----2-----5-----0-----|
-----|
...await you
-----2--2-----|
-----|

```

```

-----3---3-----3-----|
-0/-----2---2--0---35---5---|
-/0--5-5-5--0---0-----5-0-5---|
-----5-5-5-0-----3-----0-3---|
---.5---5---0-----3-----|

```

second part

5:51
delay on

```

-----|
-----|
-----7---3-----7---4-----|
-5---7---3-----7---4---6---3---|
-5---5---1-----5---2---6---3---|
-5-----6---3-0-| delay off

```

```

-----*-----*-----*-----|
-----|
-----|
--2---2---2-0-2---2---2---2-0-2---10-8--10---10-10-10-7-5-7---7-5-7-|
-2-0---2---2-2-2---02-2---22-0-2-1010---1010---10-10-10-7-5-7---7-5-7-|
-2-0-2---2---0---2-0-0---2---2---/10-----10---10-10-10-7-5-7---7-5-7-|

```

repeat

riff behind the solo

```

-----|
-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----|
-----2---2---*---2-----2-----2---2---*---2-----2-----2-----2-----5---|
---2---2---0---3-----2-----2-2---0---*---3-----2-----2-2---0---0-3-----5---|
-2-5---2---2-----2---2-5-2-----2-----2---2-5-2-----2-----5---|

```

```

-----|
-----5-----7---5---7-----7p5-7p5-7---2---2---|
-----0---5-----7---5---7-----0---7p5-7p5-7---2---2---|
-----0---3-----*---5---3---5-----0---5---5---5---0---0---|
-0-3-----0---*---5---3---5-----0-3b-----|

```

G5 A#5 C5
A#5 F5 G5

guitar solo with wah

```

-----12-----12-----|
-----15--12-----15--b17_r15--b17--15p12h15p12--*-----|
-----b15--14--12--14--b16-----15--14--12--|
-----|
-----|

```

```

-----12--15--b17vr15---b19_r17--15-----17b20v---15--16--17-----17b20r17---|
-12-----17b20v---15--16--17-----17b20r17---|
-----|
-----|

```

```

-----20b22v-----|
-b20_r19_p17-----17--b22--b22_r20--17-----17--17--17-----14\-----|
-----20-----19b-----|
-----|
-----|

```

solo goes on

```

-20b22v--b22r20-17-----10-----|
-----b22r20-b21-20-21r20p18-----13-----|
-----12-10b-12-10-----|
-----12-----12-----12-12v\3-|

```

right guitars arranged for one

```

-17--12_b14-12b14r12b14-----14-12-14-12-14---12-12---|
-19--13_b15-13b15r13b15-----15-13-15-13-15---14-14---|
-19--12_b14-12b14r12b14-----14-15-14-15-14---14-14---|
-----|
-----|

```

left guitars...

```

-----14-12-14-12-14-----|
-----15-13-15-13-15-----5-5-----|
-----14-12-14-12-14-----6-6-----|
-----7-7-----|
-----|

```

rhythm guitars:

F5 A#5 C5
A#5 F5 G5

three guitars in harmony:

```

right
-13---10-12v---13---17-19v---|
-13---11-13v---15---18-20v---|
-14---10-12v---15---17-19v---|
-----|
-----|

```

```

-----|
left
-----|
-6---6--5---6---|
-5---3--5---7---|
-7---3--5---8---|
-----|

```

riff (1'21")
main riff X 2

```

second solo
-----|
-13b15v---b15_r13-10-15b18---b18_r15-13-14-15--x-----15\1--|
-----|
-----|
-----|

```

```

clean guitars
-10p7-8p7-8p7---10p7-7-8p7-8p7---7-|
-----8-----8-----|
-----<0>-----<0>-----|
-----|
-----|
-10p7-8p7-8p7---10p7-7-8p7-8p7---7-|
-----7-----7-----|
-----|
-----|

```

repeat

x133x0

```

acoustic outro
-----1-----1-----|
-1-----3-----3-3-----|
-3-----2-----2-----|
-3-----0-----0-0-----2h3p2p0-----0-----|
-----0-----0-0-0-----3p0---3/5v\|
-----0-----3-3-0-----0-----|
left gtr.
-----22-18-17-----|
-----18-17-----|
-----19-15-14-----|
-----12-----|
-----|
right gtr.
-----|
-----11-10-----|
-----|
-----12-----|
-----|

```

```

-----1-----0-----5-----10-----|
-1-----3-----1-----6--6-8--10-----|
-3-----2-----0-----7-----10-----|
-3-----0-----0-----0--8-----12-----|
-----0-----0-----|
two gtrs.: r.g. >1 octave> l.g. | left guitar
-----13-----|
-----11-----|
-----|
-----|
-----|
-----|
-----|
-----|

```

```

-5-----3-----0--0-1-----1-----|
-6-----5--3--3--3-----3-3-----|
-7-----5-----0-2-----2--2-----|
-7-----5-----0-----0-----<5>-----|
-5-----3-----1--3-----0-----<5>-----|
-----0-----0-----|

```

```

-1-----0-----12-13-----6-----5-----3-----1-----0-----3-----|
-3-----1-----3--11--10-----5-----5-----1-----0-----0-----|
-2-----0-----3--10--10-----5-----5-----2-----0-----0-----|
-0-----0-----3--12--10-----5-----3-----2-----0-----3-----|
-----0-----1-----12-----3-----|
Left gtr.
-----12--13-----|
-----11-----15-----|
-----10-----14-----|
-----12-----|
-----|

```

```

-----0-----3-----0-----0-----<12>-----|
-6-----/-3-----5-5-----5-----<12>-----|
-----0-----0-----0-----5-----<12>-----|
-----5-----5-5-----10-----|

```

```
| -5-----/-2-----3-----3----- |
| ----- |
```

guitar harmonies arranged for one guitar

0:51 guitars (middle) arranged for one

```
| ----- |
| ----- |
| -9---9h10p9---7---7h9p7---h9p7-5---5-4-5ph--- |
| -10---10h12p10---9---9h10p9---7---5-7---7-7-7--- |
| -----7---5-3---5p3\2---0--- |
| ----- |
```

2:17

```
| -----15----- |
| -----10---10---12---13---10--- |
| -14-----10---9---10---12---9--- |
| -----12---10---12---14---10--- |
| ----- |
| ----- |
```

2:22

```
| ----- |
| -2---3---3---5---5---6---6---9-10--- |
| -2---3---4---5---6---7---8---9---9--- |
| -2---3---5---5---7---7---9---9-10--- |
| ----- |
| ----- |
```

2:40

```
| -5-4-5-13-14---14--- |
| -7-6-7-12-10---14--- |
| -6-5-6-13-11---14--- |
| ----- |
| ----- |
| ----- |
```

5:58

```
| -----5b7----- |
| -7b8-----7b8-----5-3-----3b5-----5_r3_b5---5-3-5---8---5--- |
| -7b9-----7b9-----4-3-----5-3b5-----5_r3_b5---6-4-6---4---6--- |
| -7b9--(-----0-2-----7b9--)--7-5---5---3b5-----5_r3_b5---7-5-7---5---7--- |
| -----(0-2-----)-----3----- |
| -----(------2-4-2-0-0---2)----- |
```

```
| ----- |
| -7b8-----7b8---8-7-8-10-12--15b17--15b17---8-10-8-10---8b10--- |
| -7b9-----7b9rb-9-8-9-11-12--14b16--14b16---7-9-7-9---7b9--- |
| -7b9--(-----2---)--7b9---9-8-5-13-14--16b17--16b17---9-11-9-11---9b11--- |
| -----(0-2---2-... )----- |
| -----(----2-----)----- |
```

```
| -0--3---0-----0-----0-----0---...-15v--17v---b19v--- |
| -----8-----10-----12-----15-----12v--14v-(12)-8v--- |
| -----9-----9-----12-----16----- |
| -----9-----11-----14-----19----- |
| ----- |
| ----- |
```

PD 1994-99 august

Credits: